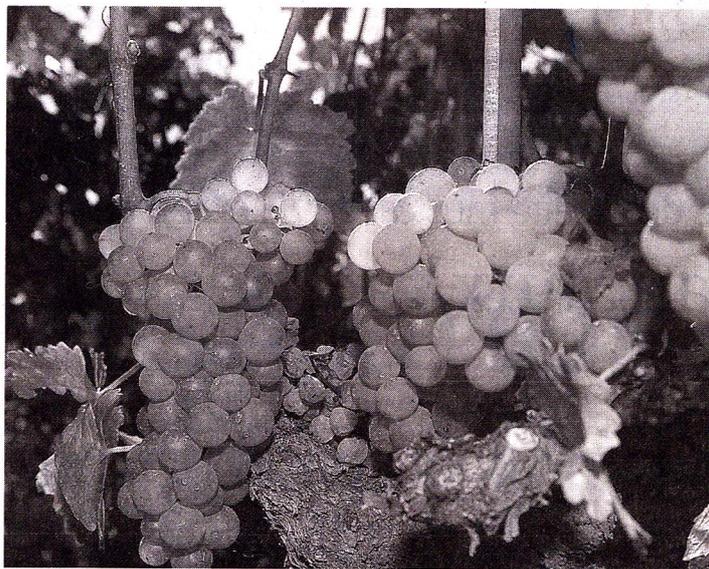


CE SOIR AU CHÂTEAU DE VILLA

Les vraies origines du chasselas

Le chasselas est l'un des cépages blancs les plus cultivés au monde; mais d'où vient-il? Le généticien-ampélogue Dr José Vouillamoz a percé le mystère. Il est l'invité du Musée valaisan de la vigne et du vin, à Sierre, le 7 avril, à 20 h, pour une conférence suivie d'une dégustation.

Le chasselas couvre environ 35000 hectares dans le monde, en Roumanie, en Hongrie, en Suisse et en Allemagne. De nombreuses légendes courent à son sujet. Il aurait été rapporté d'Égypte ou il est connu sous le nom de Fayoumi. Un ambassadeur de François Ier l'aurait ramené de Turquie. Pour certains, il serait né dans le village qui porte le nom de Chasselas en Bourgogne. La vérité est en réalité beaucoup plus proche de nous. Le généticien-ampélogue Dr José Vouillamoz et sa collègue Dr Claire Arnold de l'Université de Neuchâtel ont analysé plus de 500 cépages différents à travers le monde. Le chasselas a de nombreux synonymes selon



L'histoire du chasselas décortiquée par le généticien-ampélogue Dr José Vouillamoz: c'est ce soir au Château de Villa. (MAMIN)

les régions et il en existe une vingtaine de types différents, tous issus d'un seul et unique pépin initial, dont le fendant, qui tient son nom de ses baies qui se fendent sous la pression des doigts.

Racines romandes

En comparant le profil ADN du chasselas avec ceux des cépages de plusieurs régions du monde, les scientifiques ont pu établir qu'il n'a rien d'oriental. Il est en revanche très proche de la

majorité des vieux cépages de l'arc alpin, au carrefour de la Suisse, la France et l'Italie. En croisant les données génétiques, linguistiques et historiques, on obtient une localisation probable dans le canton de Vaud. Le Valais a une histoire plus récente avec le cépage: il ne commence à importer et planter le Fendant vaudois qu'en 1848, avant d'en faire une exclusivité régionale au XXe siècle.

Dégustations de chasselas rares

Ce premier rendez-vous de l'année au Musée de la vigne et du vin inaugure un cycle de conférences organisé par le Musée. Le but est de présenter les résultats scientifiques les plus actuels sur l'histoire du vin. Il sera suivi d'une dégustation commentée d'une dizaine de chasselas du monde, souvent difficiles à trouver.

Réservation indispensable: museedevin@netplus.ch

CD